

Элегия на «Чердаке». Бенефис Веры Васильевой в Театре Сатиры

Автор: Лилия Ковалева, Независимая Молдова
19.11.2004 15:13

Красота, чистота и доброта - эти три свойства так органично сочетаются в актрисе Вере Васильевой. Чаще такие качества артисты играют, изображают, а у Веры Кузьминичны - это природный дар. Она сама предрасположена к счастью и окружает им все вокруг себя. Актриса может наделить теплом своего сердца и таланта и зрителей: Так и случилось на премьере-бенефисе спектакля "Ждать?!" по сценарию В. Аслановой. Режиссер-постановщик этой элегии народный артист России Юрий Васильев.

В пьесе три персонажа: актриса Элизабет в исполнении народной артистки СССР Веры Васильевой, Иван - любовник Элизабет, тоже актер, в исполнении народного артиста России Олега Вавилова и Люсьен - коридорный, роль которого досталась молодому, подающему большие надежды Антону Кукушкину. Судьба героини Васильевой драматическая: она больна, не молода и находится вне театра. Когда-то у нее были деньги и всегда рядом молодой поклонник. Теперь Актриса живет в дешевом отеле без средств и без ролей. Но все ее мысли о театре. И она начинает играть для одного единственного зрителя - мальчишки-коридорного.

- Артисту важно слышать все: шум ветра, море, грозу, музыку, - говорит героиня Васильевой. - Но самое главное - это слышать свое сердце.

Васильева воплощает в себе вечные свойства русской актерской школы: простоту, естественность, искреннюю лиричность. Но так как актриса работает в Театре Сатиры, то в ее игре есть черты гротескового сарказма. Васильева очень национальная актриса. Как не вспомнить яркие, праздничные, как палехские шкатулки, фильмы "Сказание о Земле Сибирской", "Свадьба с приданым" или ее очаровательную графиню из "Женитьбы Фигаро".

Спектакль играют на "Чердаке" Театра Сатиры - в Малом зале. В последней сцене, когда Васильева говорит, что вся ее жизнь до последней минуты будет связана с театром, со сценой, в луче рампы видно, как по лицу Веры Кузьминичны ползет слеза. Думается, что у нее это от счастья - быть актрисой.